



Vilnius, 2013-12-09

Lietuvos Respublikos finansų ministerijai

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai

DĖL POĮSTATYMINIŲ AKTŲ PELNO MOKESČIO ĮSTATYMO 17² IR 46² STRAIPSNIAMS

Nepriklausomų prodiuserių asociacija prašo kaip galima skubiau parengti reikalingus poįstatyminius aktus, kad būtų užtikrintas įstatymo veikimas.

Po įstatymo pataisų priėmimo 2013 m. birželio mėn. 13 d., kaip ir tikėjomės, gauname daug užklausimų dėl galimų filmavimų Lietuvoje. Tikėdamiesi, kad įstatymas pradės veikti laiku, stengėmės pritraukti kino projektus ir pasiruošti galimiems gamybos darbams jau nuo pačios 2014 metų pradžios. Tačiau nors įstatymo pataisos yra priimtose jau prieš pusę metų, iki šiol nėra priimti reikalingi poįstatyminiai aktai, nėra oficialaus VMI išaiškinimo (komentarų) dėl šio įstatymo taikymo.

Dėl šių priežasčių Lietuvos kino gamintojai negali pateikti savo užsakovams pilnos informacijos kaip veiks ši skatinimo priemonė. Savo ruožtu Lietuvos įmonės kurios norėtų pasinaudoti šia pelno mokesčio lengvata ir skirti lėšų kino gamybai, negali gauti išsamios informacijos, kad pilnai galėtų įsivertinti savo galimą riziką. O kol investuotojai negali patvirtinti savo sprendimo tokiu būdu dalyvauti kino gamybos Lietuvoje finansavime, užsakovai negali priimti sprendimų gaminti filmus Lietuvoje. Žinant, kad dauguma filmų labai priklauso nuo reikalingo metų laiko ar numatytų filmų išleidimo datų, sprendimų kur bus gaminamas filmas užsakovai nebegali ilgiau atidėlioti. Todėl iškilo didelė rizika, kad visi metų pradžiai numatyti projektai nebegalės įvykti ir bus perkelti į kitas šalis, kuriose panašios skatinimo priemonės jau sėkmingai veikia.

Mūsų asociacijos nariai dėjo daug pastangų ir patyrė jau daug išlaidų, kad pritrauktų projektų gamybą į Lietuvą. Šiuo metu turime net penkis projektus, kurių bendra vertė yra daugiau nei 26 milijonai litų, ir kurių užsakovai jau pačiu artimiausiu metu turi priimti sprendimus kurioje šalyje filmuoti. Dar daugiau potencialių užsakymų yra išreiškę susidomėjimą. Reikia paminėti, kad per gamybos subkontraktininkus šie projektai sukurtų multiplikacinį efektą ir bendras poveikis ekonomikai būtų gerokai didesnis. Tačiau negalėdami pateikti visos reikalingos informacijos ir garantijų reikalingų užsakovams, kad pasitvirtintume filmų gamybos biudžetus bei užsitikrintume finansavimo šaltinius, rizikuojame netekti visų šių projektų. Tai reikštų, kad valstybės biudžetas netektų ženklių įplaukų, nebūtų sukurta keli šimtai darbo vietų, tai neigiamai paveiktų privačias investicijas ir inovacijas audiovizualiniame sektoriuje, o taip pat labai neigiamai paveiktų Lietuvos kino industrijos įvazdį, kadangi jau senai priimtas ir paskelbtas įstatymas, turėjęs sulyginti mūsų galimybes su kitomis tokias priemones turinčiomis šalimis, tiesiog neveikia. Reikės labai daug laiko ir kaštų panaikinti tokio neigiamo įvazdžio pasekmes.

Norime atkreipti Jūsų dėmesį, jog poįstatyminių aktų turinys buvo suderintas darbo grupėje. NPA tikisi, kad formuluotės, suderintos darbo grupėje yra priimtinos.

Nepriklausomų prodiuserių asociacija prašo atsižvelgti į susidariusią situaciją ir kaip galima greičiau paruošti įstatymo veikimui reikalingus poįstatyminius aktus. Siūlome savo visapusišką bendradarbiavimą.

Pagarbiai,

Nepriklausomų prodiuserių asociacijos pirmininkas



Kęstutis Drazdauskas

